

Los chakras y Samkhya

Para ahondar un poco más en las características de los chakras y el origen de sus atributos volvemos a la filosofía de Samkhya. Como ya se explicó, los cinco elementos funcionan en paralelo a los cinco órganos de los sentidos permitiendo que experimentemos el mundo físico a través de ellos. Cada uno de los cinco elementos está relacionado con un órgano de acción, permitiendo que el cuerpo responda a la entrada de información por los cinco sentidos.

Los cinco chakras inferiores (muladhara, svadhista, manipura, anahata, y vishuddha) se asemejan a las energías de los cinco elementos, y por tanto tienen una relación con el tanmatra e indriyas (los sentidos, los órganos de los sentidos y de acción) asociados a cada elemento. Los dos chakras superiores (Aghna y Sahasrara) no figuran aquí porque representan la parte más sutil, espiritual y cósmico dentro de ellos. Están más allá de lo terrenal y la manera en que experimentamos el mundo a través de los sentidos.

Elemento <i>Mahabhuta</i>	Rol en la existencia	<i>Tanmatra</i>	<i>Jnanendriya</i>	<i>Karmendriya</i>	Chakra
Éter/ <i>Aakash</i>	Espacio	Oído/ Sonido <i>Sabda</i>	Orejas	Vocales/ Boca	Vishuddha
Aire/Viento <i>Vayu/Pavana</i>	Movimiento	Tacto <i>Sparsa</i>	Piel	Manos	Anahata
Fuego <i>Agni/Tejas</i>	Energía	Vista <i>Rupa</i>	Ojos	Pies	Manipura
Agua <i>Jala/Apas</i>	Fuerza de la atracción	Gusto <i>Rasa</i>	Lengua	Genitales	Svadhista
Tierra <i>Prithvi</i> / <i>Bhumi</i>	Solidez	Olfato <i>Gandha</i>	Nariz	Ano	Muladhara